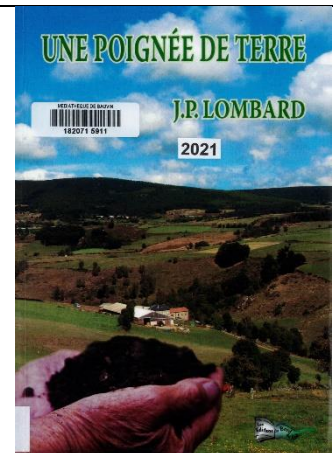


**UNE POIGNÉE DE TERRE/J.P. LOMBARD**

RESUME : Sur cette contrée de Margeride où la famille Rouvier a débarqué au lendemain de la Grande Guerre, trois générations se sont succédé pour faire vivre la terre des Aureillières. Peine, souffrance, angoisse et bonheur s'y sont relayés au fil des années. Cette terre les a accueillis, les a portés, leur a offert au fil des saisons une présence bienfaitrice et les ressources pour les faire vivre dignement. Chaque transmission s'est opérée avec le même émoi de paternité que l'arrivée d'un nouveau-né. En reconnaissance chaque succession a eu à cœur de préserver ce patrimoine attaché à son identité. Cette épopée paysanne trouvera-t-elle un successeur digne du lien de la terre et prêt à continuer le sillon ?

GENRE : roman terroir

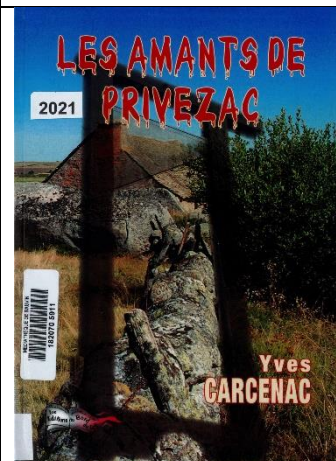
COTE : R LOM

**LES AMANTS DE PRIVEZAC/YVES CARCENAC**

RESUME : Ce livre est le récit romancé d'une histoire authentique : celle de Jeannot et Rosalie, les « amants de Privezac », qui furent jugés ensemble à Rodez pour l'assassinat de Pierre Marty en 1859. C'est d'abord une chronique minutieuse de la vie paysanne, vers la fin du XIXe siècle, avec les difficultés de la condition féminine qui peut pousser à des extrêmes pour les plus « rebelles ». Extrême qui explique cette affaire criminelle qui défraya la chronique judiciaire aveyronnaise au milieu du Second Empire. Par quel tragique enchaînement de circonstances, par quelle implacable logique des comportements, ou par quelle folie imprévisible, deux jeunes ruraux rouergats pas plus méchants que d'autres, avaient pu commettre ce crime abominable ? La Cour d'assises de l'Aveyron les condamna à périr tous les deux sur l'échafaud. Avant qu'un coup de théâtre de dernière heure n'en décide autrement...

GENRE : roman terroir

COTE : R CAR

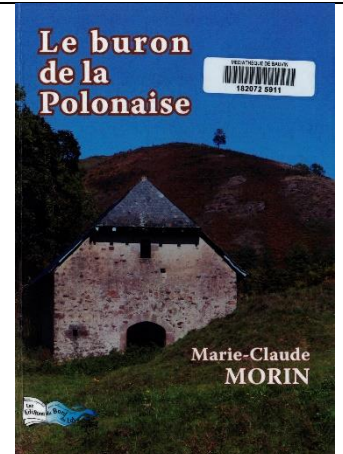


**LE BURON DE LA POLONAISE/MARIE-CLAUDE MARIN**

RESUME : 2 juillet 1975. Au premier jour des vacances d'été, Jérôme, jeune instituteur, se retrouve seul dans sa grande demeure à Saint-Florent. Laura, sa compagne, vient, pour des raisons professionnelles, de s'envoler pour un séjour de deux mois en Angleterre. Jérôme décide alors de s'exiler à Saint-Alyre-es-montagnes dans la maison de son enfance héritée de ses parents. Entre la pêche à la truite, les escapades dans la nature avec sa fidèle chienne Isis, et surtout Mélie, sa voisine déjà un peu âgée, Jérôme n'aura pas le temps de s'ennuyer. Au cours d'une longue promenade au milieu des grands espaces de la montagne du Cézallier, Jérôme retrouve presque par hasard le buron occupé autrefois par ses parents. Quand il en pousse la porte, il est loin de se douter à quel point sa vie va complètement basculer

GENRE : roman terroir

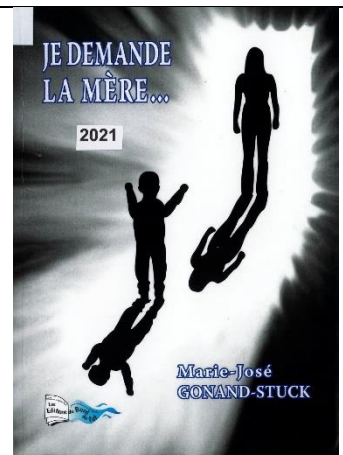
COTE : R MOR

**JE DEMANDE LA MÈRE/MARIE-JOSÉ GONAND-STUCK**

RESUME : Dans les années 80, le Doc est médecin généraliste à Épinal. Ce toubib solitaire se trimballe à côté de la vraie vie. Pas de parents, pas de femme. On se demande bien pourquoi. Mais il a un don, celui d'entrer dans la vie des autres, de voir ce qui se passe ailleurs ou dans un autre temps. Il a quand même un ami, l'infirmier Gaston. Nos deux compères se retrouvent souvent après le travail, boivent un verre, parlent boulot. Un soir, Gaston évoque son passé d'enfant abandonné et son désir de retrouver sa mère. Le Doc va s'emparer de cette quête qui l'entraînera dans des pérégrinations à haut risque où les mères vont surgir...

GENRE : roman terroir

COTE : R GON



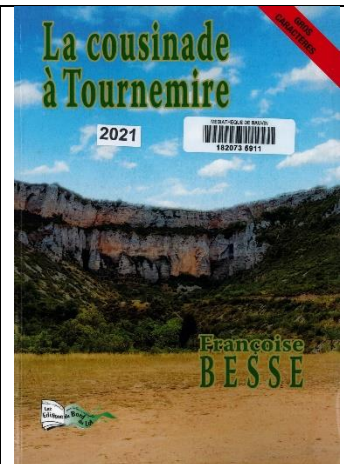


LA COUSINADE ATOURNEVILLE/ FRANCOISE BESSE

RESUME : En quittant le pays des Grands Causses alors qu'elle était encore enfant, Alix a perdu de vue presque tous les membres de sa famille restés vivre dans le Sud-Aveyron. Organiser une cousinade serait un bon moyen pour permettre à tous de se retrouver. C'est du moins ce qu'elle croit. Elle oublie seulement que les familles sont aussi le théâtre de rancunes tenaces et le lieu de secrets bien gardés. Dans cette région qu'on pourrait croire toute dédiée au Roquefort, qui imaginerait que l'ombre des Templiers traîne encore dans le Cirque du Brias ? Que la voix d'Emma Calvé fait encore tourner la tête des hommes ? Un retour aux sources salutaire après les turbulences de la vie citadine. L'occasion de découvertes parfois douloureuses, mais aussi, en définitive, la promesse d'un bonheur enfin trouvé.

GENRE : roman terroir

COTE : R BES



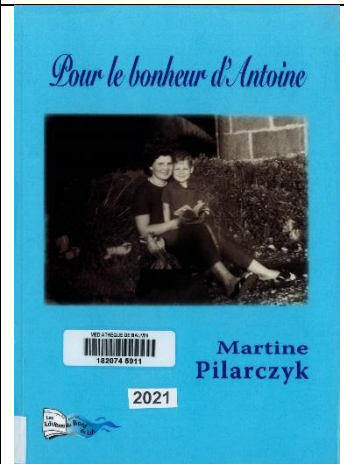
POUR LE BONHEUR D'ANTOINE/MARTINE PILARCZYK

RESUME : Juillet 1966. Henri est fou de joie, Léonie, son épouse vient de lui donner un fils. Bien évidemment qu'il aime Rosine et Mathilde ses deux petites filles, mais un fils...

La famille coule des jours heureux jusqu'au jour où tombe la terrible nouvelle : ce fils tant désiré ne sera jamais un enfant comme les autres. Antoine souffre d'un lourd handicap non décelé à la naissance. Léonie et Henri se relèveront-ils de cette douloureuse épreuve ? Rosine et Mathilde verront-elles leur destin chamboulé par l'arrivée de ce petit frère différent ? À croire que la vie n'aime pas que le bonheur s'installe à demeure...

GENRE : roman terroir

COTE : R PIL



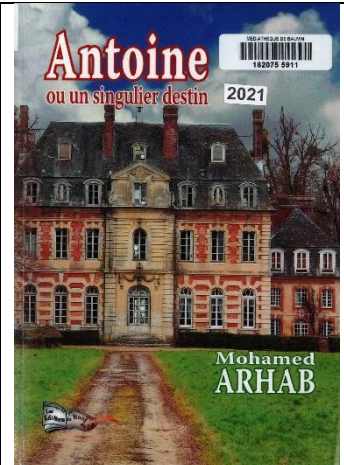


ANTOINE OU UN SINGULIER DESTIN/MAHAMED ARHAB

RESUME : En rentrant d'Allemagne où il a travaillé pendant deux ans au titre du Service de Travail Obligatoire (STO), Antoine n'imagine pas l'accueil que lui réserve ses proches dans la ferme familiale des environs de Blois. Sa chambre a été transformée en débarras, ses parents le traitent avec froideur, et son amoureuse en a épousé un autre... Mais à la campagne, les récoltes commandent et une paire de bras supplémentaires ne se refuse pas. La vie reprend doucement son cours. Jusqu'au jour où Antoine reçoit une mystérieuse lettre anonyme comportant une seule phrase : « Ton père n'est pas ton père ». Bientôt, les événements s'accroissent et c'est tout un secret familial qui menace d'être révélé au grand jour. Pas à pas, Antoine se reconstruit, non sans panache, et découvre un amour dévorant qui va faire exploser toutes les conventions du moment.

GENRE : roman terroir

COTE : R ARH



DEMAIN N'EXISTE PLUS/ JEAN-PIERRE POISOT

RESUME : Des passions juvéniles aux engagements d'adultes, le refus d'une vie linéaire et la recherche d'une justice qui réglerait les comptes de l'adolescence : les personnages sont empreints d'un vécu que chacun de nous aurait pu connaître. L'auteur nous entraîne à la recherche d'une vérité qui apaiserait les passions. Mais cette vérité existe-t-elle ? Les personnages vivent les derniers mois de la Seconde Guerre Mondiale, les journées troubles de la Libération, l'évolution des conditions ouvrières de l'après-guerre et les dérives de la Guerre d'Algérie. Nous entrons dans ce récit très réaliste à petits pas pour ne le quitter qu'à la dernière page, étonnés, voire bouleversés.

GENRE : roman terroir

COTE : R POI

